

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur Alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Kuliah Kerja Praktik ini.

Laporan Kuliah Kerja Praktik ini berjudul “Peranan Desainer Grafis dalam pembuatan Media Luar Ruang pada PT. Bangun Media Tritama”. Laporan ini dibuat sebagai syarat untuk menuntaskan mata kuliah Kuliah Kerja Praktik di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul.

Penulis menyadari banyak mendapatkan bantuan baik moril maupun materil dari berbagai pihak. Tanpa bantuan mereka, penulis tidak akan mampu menyelesaikan Laporan Kuliah Kerja Praktik sesuai dengan tenggat waktu yang diberikan. Karena itu, penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Orang tua tercinta, terima kasih Ibu Anisa Rahmawati dan Bapak Rahmat Suryadi atas segala dukungannya dan yang paling terpenting adalah doa yang selalu dipanjatkan untuk penulis. Bapakku, Alm. Husni dan Adikku Suci Ramadhania, Karina Ramadhani Saputri, Marwa Andina Putri dan Safa Andani Putri.
2. Kepada Keluarga Besar Penulis yang telah membantu doa serta *support* untuk penulis
3. Bapak Dr. Halomoan Harahap, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul serta seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul
4. Ibu Euis Nurul Bahriyah SE, M.Si. selaku Pembimbing dan Wakil Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Esa Unggul yang telah membantu penulis untuk melaksanakan kuliah kerja praktik serta menyempurnakan Laporan Kuliah Kerja Praktik ini.
5. Kepada seluruh jajaran Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu-ilmunya kepada penulis selama menjalankan kuliah di Universitas Esa Unggul
6. Kepada seluruh Staf dan PT. Bangun Media Tritama yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan kerja praktik, khususnya Kak Rahma Retno Wulansari selaku pembimbing penulis selama melaksanakan kuliah kerja praktik dan Bapak Jamal Mukhtar sebagai Kepala Produksi yang turut serta membantu memberikan ilmu saat penulis melakukan PKL. Terima kasih atas kepercayaan yang diberikan kepada penulis.

7. Kepada Bapak Dwi Janu Jumentoro sebagai Kepala Creative yang sudah membimbing dan mendukung penulis saat melakukan Kuliah Kerja Praktik.
8. Kepada Bapak Ipung yang sudah membantu memberikan Ilmu mengenai Desain Grafis kepada penulis saat penulis melakukan Kuliah Kerja Praktik.
9. Kepada BEM FIKOM UEU 18/19 dan HMJ MARCOMM UEU 19/20, Alumni, Senior Fakultas Ilmu Komunikasi UEU dan seluruh Keluarga Besar Mahasiswa Fikom yang telah membantu memberikan motivasi, dan bahan materi untuk menyelesaikan laporan ini.
10. Kepada Uyun Imaniar, Anindya Nada, Shafira Qonita, dan sahabat-sahabat yang lainnya, terimakasih atas motivasi dan dukungan yang diberikan kepada penulis
11. Kepada Abang Emir Rahadian Pradipto yang telah membantu dan memberi dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan Laporan KKP
12. Kepada sahabat kecil saya yang sampai saat ini masih setia memberikan saya motivasi.

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan ini masih jauh dari sempurna. Maka dari itu penulis sangat mengharapkan atas kritik dan saran dari semua pihak. Semoga Tuhan Yang Maha Esa selalu melimpahkan rahmat dan karunianya kepada pihak-pihak yang telah disebutkan di atas dan semoga Laporan Kuliah Kerja Praktek ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang telah membacanya.

Jakarta, 20 Januari 2020



Nisrina Athira